

... das Leben uns zu schenken ...

Werktitel: ... das Leben uns zu schenken ...

Untertitel: Szenisches Passionsoratorium

KomponistIn: [Vereno Klemens](#)

Beteiligte Personen (Text): Vereno Klemens

Entstehungsjahr: 2000–2001

Dauer: ~ 1h 25m

Genre(s): Neue Musik

Subgenre(s): Modern/Avantgarde Tradition/Moderne

Gattung(en): Oper/Musiktheater Geistliche Musik Tanz/Ballett

Besetzung: Solostimme(n) Chor Orchester

Besetzungsdetails:

Orchestercode: S,T,Bar, 3 Spr, Ch - 1/1/0/1 - 1/1/1/0 - Perc - Str - Tanzensemble

Solo: [Sopran](#) (1), [Tenor](#) (1), [Bariton](#) (1), [Sprecherin](#) (3)

Chor (1), [Flöte](#) (1, auch Piccolo), [Oboe](#) (1, auch Englischhorn), [Fagott](#) (1), [Horn](#) (1), [Posaune](#) (1), [Perkussion](#) (1), Streicher

ad Chor: vier- bis achtstimmig

ad Streicher: solistisch oder chorisches

Rollen:

Maria (Sopran), Versucher (Tenor), Pilgrim (Tenor), Ehebrecherin (Sprecherin), Zöllner (Sprecher), ein Jünger (Sprecher), Sprechchor bzw. Sprechensemble (mindestens vier Stimmen), Kindertanzgruppe (evt mit einfachen Schlaginstrumenten)

Art der Publikation: Manuskript

Abschnitte/Sätze

Sieben Bilder: I. ... jauchzet dem König... | II. ...sondern glauben ... | III. ... nicht vom Brot allein ... | IV. ... Mitleid und Zweifel ... | V. ... sei begrüßt ... | VI. ... trag Sein Kreuz ... | VII. ... der Stein ist fort ...

Beschreibung

Website: [Klemens Vereno](#)

Uraufführung

6. April 2001 - Großgmain, Wallfahrtskirche

Mitwirkende: Christl Klappacher (Sopran), Herbert Hopfgartner (Tenor), Klaus Urban (Bariton), Salzburger Volksliedchor, Salzburger Kammerorchester, Klemens Vereno (Dirigent)

Weitere Informationen: Uraufführung der revidierten Fassung: 16. März 2002

Altötting, Basilika

© 2020. Alle Rechte vorbehalten. Medieninhaber: [mica - music austria](#) | [über die Musikdatenbank](#) | [Impressum](#)