

seven contacts...

Werktitel: seven contacts...

KomponistIn: [Unterpertinger Judith](#)

Dauer: ~ 18m

Genre(s): Neue Musik

Subgenre(s): Experimental/Intermedia

Gattung(en): Ensemblesmusik

Besetzung: Sextett Solostimme(n)

Besetzungsdetails:

[Stimme](#) (1), [Klarinette](#) (1, oder Bassklarinette), [Perkussion](#) (1), [Schlagzeug](#) (1), [Gitarre](#) (1), [präpariertes Klavier](#) (1), [Violoncello](#) (1)

die Gitarre wird präpariert

Art der Publikation: Manuskript

Auftrag:

[Österreichische Beamtenversicherung](#)

Uraufführung:

Mitwirkende: [Der böse Zustand](#), [Janus Ensemble](#)

Weitere Informationen: im Rahmen des 11. GrabenFestes der Österreichischen Beamtenversicherung