

Etude d'exécution

transcendante - für 14

Instrumentalisten

Werktitel: Etude d'exécution transcendante

Untertitel: für 14 Instrumentalisten

KomponistIn: [Febel Reinhard](#)

Entstehungsjahr: 1979

Dauer: 13m

Genre(s): Neue Musik

Gattung(en): Elektronische Musik

Besetzung: Ensemble

Besetzungsdetails:

[Flöte](#) (2), [Klarinette](#) (2), [Horn](#) (1), [Trompete](#) (1), [Posaune](#) (1), [Perkussion](#) (1),
[Klavier](#) (1), [Violine](#) (2), [Viola](#) (1), [Violoncello](#) (1), [Kontrabass](#) (1)

elektronisch verstärkt

Art der Publikation: Verlag

Verlag/Verleger: [G. Ricordi & Co. Bühnen- und Musikverlag](#)

Uraufführung:

Paris