Etude d'exécution transcendante - für 14 Instrumentalisten

Werktitel: Etude d'exécution transcendante
Untertitel: für 14 Instrumentalisten
KomponistIn: Febel Reinhard
Entstehungsjahr: 1979
Dauer: 13m
Genre(s): Neue Musik
Gattung(en): Elektronische Musik
Besetzung: Kammerorchester/Ensemble

Besetzungsdetails:

Flöte (2), Klarinette (2), Horn (1), Trompete (1), Posaune (1), Perkussion (1), Klavier (1), Violine (2), Viola (1), Violoncello (1), Kontrabass (1)

elektronisch verstärkt

Art der Publikation: Verlag
Verlag/Verleger: G. Ricordi & Co. Bühnen- und Musikverlag

Uraufführung:
Paris

© 2025. Alle Rechte vorbehalten. Medieninhaber: mica - music austria | über die Musikdatenbank | Impressum