

# Passio Iesu

**Werktitel:** Passio Iesu

**Untertitel:** secundum Iohannem

**KomponistIn:** [Sauseng Wolfgang](#)

**Beteiligte Personen (Text):** Stier Fridolin, Bachmann Ingeborg

**Entstehungsjahr:** 2002

**Dauer:** ~ 1h 15m

**Genre(s):** Neue Musik

**Gattung(en):** Vokalmusik Geistliche Musik

**Sprache (Text):** Deutsch Lateinisch

**Besetzung:** Solostimme(n) Chor Gemischter Chor Kammerorchester/Ensemble

**Besetzungsdetails:**

[Tenor](#) (1), [Stimme](#) (5), gemischter Chor (1), [Klarinette](#) (1, in A auch Bassklarinette), [Horn](#) (1), [Posaune](#) (1), [Perkussion](#) (3), [Klavier](#) (1), [Viola](#) (1), [Violoncello](#) (1), [Kontrabass](#) (1)

**Art der Publikation:** Verlag

**Verlag/Verleger:** [Musikverlag Alexander Mayer](#)

**Auftrag:** [Chorus Sine Nomine](#)

**Uraufführung**

Klangraum Krems Minoritenkirche

**Mitwirkende:** Daniel Johannsen, [Chorus Sine Nomine](#), [Johannes Hiemetsberger](#)

**Weitere Informationen:** Text basierend auf Texten von Fridolin Stier, Ingeborg Bachmann, Texten der Ostkirche und dem Evangelium