

Passio Iesu

Werktitel: Passio Iesu

Untertitel: secundum Iohannem

KomponistIn: [Sauseng Wolfgang](#)

Beteiligte Personen (Text): Stier Fridolin, Bachmann Ingeborg

Entstehungsjahr: 2002

Dauer: ~ 1h 15m

Genre(s): Neue Musik

Gattung(en): Vokalmusik Geistliche Musik

Sprache (Text): Deutsch Lateinisch

Besetzung: Solostimme(n) Chor Gemischter Chor Ensemble

Besetzungsdetails:

[Tenor](#) (1), [Stimme](#) (5), gemischter Chor (1), [Klarinette](#) (1, in A auch Bassklarinette), [Horn](#) (1), [Posaune](#) (1), [Perkussion](#) (3), [Klavier](#) (1), [Viola](#) (1), [Violoncello](#) (1), [Kontrabass](#) (1)

Art der Publikation: Verlag

Verlag/Verleger: [Musikverlag Alexander Mayer](#)

Auftrag: [Chorus Sine Nomine](#)

Uraufführung

Klangraum Krems Minoritenkirche

Mitwirkende: Daniel Johannsen, [Chorus Sine Nomine](#), [Johannes Hiemetsberger](#)

Weitere Informationen: Text basierend auf Texten von Fridolin Stier, Ingeborg Bachmann, Texten der Ostkirche und dem Evangelium