

Hiobsgesänge

Werktitel: Hiobsgesänge

Untertitel: Für Chor und Ensemble

KomponistIn: [Sauseng Wolfgang](#)

Beteiligte Personen (Text): Celan Paul, Bachmann Ingeborg

Entstehungsjahr: 2001

Dauer: ~ 17m

Genre(s): Neue Musik

Gattung(en): Ensemblesmusik Vokalmusik Geistliche Musik

Sprache (Text): Deutsch

Besetzung: Chor Gemischter Chor Kammerorchester/Ensemble

Besetzungsdetails:

gemischter Chor (1), [Horn](#) (2), [Trompete](#) (1), [Posaune](#) (2), [Tuba](#) (1), [Perkussion](#) (2), [Viola](#) (3), [Violoncello](#) (3)

Art der Publikation: Manuskript

Auftrag: [Gesellschaft der Musikfreunde in Wien](#), [Wiener Singverein](#)

Uraufführung

Musikverein Wien

Mitwirkende: [Wiener Concert-Verein](#), [Wiener Singverein](#), [Johannes Prinz](#)

Weitere Informationen: Text u.a. Paul Celan, Ingeborg Bachmann, Buch Hiob, Ali Podrimja, Dane Zajc