

Sekunden und Jahre des Caspar Hauser - Oper in drei Akten und neun Bildern

Werktitel: Sekunden und Jahre des Caspar Hauser **Untertitel:** Oper in drei Akten und neun Bildern

KomponistIn: Febel Reinhard

Beteiligte Personen (Text): Hemleb Lukas

Entstehungsjahr: 1991 - 1992

Dauer: abendfüllend Genre(s): Neue Musik

Gattung(en): Oper/Musiktheater

Sprache (Text): Deutsch

Besetzung: Solostimme(n) Chor Gemischter Chor Orchester

Besetzungsdetails:

Orchestercode: 3 S, A, 4 T, 5 Bar, 4 B, Ch - 3(3 Picc)/3(EHr)/3(BKlar)/3(KFag) - 4/3/3/2 (WbTb, Tb) - 3 Perc - Hf - Klav (Cel) - Str

Solo: Sopran (3), Alt (1), Tenor (4), Bariton (5), Bass (4)

vierstimmiger gemischter Chor (1), <u>Flöte</u> (3), <u>Oboe</u> (3), <u>Klarinette</u> (3), <u>Fagott</u> (3), <u>Horn</u> (4), <u>Trompete</u> (3), <u>Posaune</u> (3), <u>Tuba</u> (2), <u>Perkussion</u> (3), <u>Harfe</u> (1), <u>Klavier</u> (1), Streicher

ad 2 Tuba: im Wechsel mit Wagnertuba

Rollen:

Caspar (Bar), Caroline (S), Stanhope (T), Feuerbach (B), Daumer (T), Hennenhofer / Schwarzer Mann (B), Landstreicher / Caspardarsteller (Bar), 1. Begleiter / Ziehvater (T), 2. Begleiter (Bar), 3. Begleiter (B), Nachbarin / Nachtschwärmerin 1 (S), Ziehmutter / Nachtschwärmerin 2 (A), Lehrer / Gastgeber (Bar), Daumerdarsteller / Sekretär 1 (T), Feuerbachdarsteller / Sekretär 2 (B),

Carolinedarstellerin (S), Caspardarsteller / evtl. Landstreicher (Bar), Gäste, Zuschauer (Chor SATB)

Musik auf der Bühne:

7 Instrumente, Chor (SATB)

Art der Publikation: Verlag

Verlag/Verleger: G. Ricordi & Co. Bühnen- und Musikverlag

Abschnitte/Sätze: 3 Akte; 9 Bilder

Uraufführung

Ort der Uraufführung: Theater Dortmund

 $^{\circ}$ 2025. Alle Rechte vorbehalten. Medieninhaber: $\underline{\text{mica - music austria}}$ | $\underline{\text{über die}}$ $\underline{\text{Musikdatenbank}}$ | $\underline{\text{Impressum}}$