

Sieben Choralbearbeitungen nach Johann Sebastian Bach - für Klavier zu vier Händen

Werktitel: Sieben Choralbearbeitungen nach Johann Sebastian Bach

Untertitel: für Klavier zu vier Händen

KomponistIn: [Febel Reinhard](#)

Entstehungsjahr: 1999

Dauer: ~ 33m

Gattung(en): Geistliche Musik Ensemblemusik

Besetzung: Duo

Besetzungsdetails: Solo: [Klavier vierhändig](#) (1)

Art der Publikation: Verlag

Verlag/Verleger: [G. Ricordi & Co. Bühnen- und Musikverlag](#)

Abschnitte/Sätze:

1. Es ist gewisslich an der Zeit (BWV 734)
2. Nun komm, der Heiden Heiland (BWV 659)
3. Wo soll ich fliehen hin? Version a (BWV 694)
4. Ich ruf zu dir, Herr Jesu Christ (BWV 639)
5. Allein Gott in der Höh' sei Ehr (BWV 663)
6. Wo soll ich fliehen hin? Version b (BWV 694)
7. Erbarm dich mein, o Herre Gott (BWV 721)

Uraufführung:

Ort der Uraufführung: Gießen

die Stücke können in beliebiger Reihenfolge und auch einzeln gespielt werden

© 2025. Alle Rechte vorbehalten. Medieninhaber: [mica - music austria](#) | [über die Musikdatenbank](#) | [Impressum](#)