

## **Connections**

**Werktitel:** Connections

**Untertitel:** Elektroakustische Studie für 1331 Sinustongeneratoren

**KomponistIn:** [Breidler Christoph W.](#)

**Entstehungsjahr:** 2005–2007

**Dauer:** 5m

**Genre(s):** Neue Musik

**Gattung(en):** Elektronische Musik Klanginstallation

**Besetzung:** Elektronik

Tonband (1), variabel: 8 Kanal, 4 Kanal oder 2 Kanal

### **Besetzungsdetails:**

**Art der Publikation:** Eigenverlag

### **Stilbeschreibung:**

Zitat aus der Konstruktionsanleitung/Partitur:

[...] Sub-Sub-Frequenzbereiche können Sub-Frequenzbereiche nicht überschreiten, Sub-Frequenzbereiche können relative Gesamtfrequenzbereiche nicht überschreiten, die relative Gesamtfrequenz kann die absolute Gesamtfrequenz nicht überschreiten und Einzelstimmen können ihre jeweiligen kleinsten Frequenzbereichsabschnitte (Teil A: relative Gesamtfrequenz, Teil B: Sub-Frequenz und Teil C: Sub-Sub-Frequenz) nicht überschreiten. [...]

### **Uraufführung:**

Haus der Musik Wien

**Mitwirkende:** [Breidler Christoph W.](#)

**Veranstaltende Organisation:** Platypus - Verein für Neue Musik

**Weitere Informationen:** Im Rahmen des KomponistInnenmarathons

**Sendeaufnahme:**

16. Mai 2007 *ORF - Österreichischer Rundfunk - Hörfunk*, Haus der Musik Wien

Hörprobe unter [www.breidler.net](http://www.breidler.net) - Stand August 2007

---

© 2026. Alle Rechte vorbehalten. Medieninhaber: [mica - music austria](#) | [über die Musikdatenbank](#) | [Impressum](#)