

Der Zauberspiegel

Werktitel: Der Zauberspiegel

Untertitel: Singspiel für Kinder und Marionetten

KomponistIn: [Nussbichler Ludwig](#)

Beteiligte Personen (Text): Friedrich Glasl

Entstehungsjahr: 2006

Dauer: ~ 50m

Genre(s): Neue Musik

Gattung(en): Oper/Musiktheater Musik für Kinder und/oder Schüler:innen

Sprache (Text): Deutsch

Besetzung:

Soloinstrument(e) Solostimme(n) Chor Kinderchor Orchester Streichorchester

Besetzungsdetails:

Solo: [Frauenstimme](#) (1), [Männerstimme](#) (1), [Violine](#) (1), [Violoncello](#) (1)

Kinderchor (1), [Klavier](#) (1), Streicher

Rollen

Fee Beneficia, Zauberer Malefax (Erwachsene), Wolfgang Amadeus und Nannerl

Mozart und ihre Spiegelbilder (Kinder) ;Schauspiel (Tanz, Pantomime): 6

Marionetten (alternativ Puppen möglich)

Löwe, Hund, Katze, Maus (Kinder)

Art der Publikation: Verlag

Verlag/Verleger: [Doblinger - Musikverlag](#)

Beschreibung

"Der Zauberspiegel" ist ein Singspiel für Kinder und Marionetten mit Pantomime und Tanz. Es handelt vom jungen Wolfgang Amadeus Mozart und seiner Schwester Nannerl, die sich gemeinsam auf ein Konzert vorbereiten und darüber in Streit geraten. Sie würden so gerne zaubern können, um ihre Aufgabe einfacher zu meistern. Die Fee Beneficia und der Zauberer Malefax geben den beiden Gelegenheit dazu. Doch dadurch wird alles noch schlimmer... Können die entfesselten Kräfte wieder gebannt werden? Wird das Konzert trotz allem stattfinden können?

Uraufführung

Musikum Salzburg

Mitwirkende: [Höllwerth Stephan](#), [Steinschaden Eva](#), [Mielke Detlef](#), [Vavtar Alexander](#), [Plasse Diana](#), [König Tobias](#), Mitglieder des Kinder- und Jugendstreichorchesters des Musikums, die Streicherschlümpfe, Cellissimo, die Minicellisten, ein Auswahlchor der Salzburger Chorknaben- und Mädchen, Soundscape und Saitenmusik

Inszenierung: Walter Samuel Bartussek; zum Abschluß des Mozartjahrs 2006 im Musikum