

Schlangengott

Werktitel: Schlangengott

KomponistIn: [Abe Kyoko](#)

Entstehungsjahr: 2005

Dauer: 9m 7s

Genre(s): Neue Musik

Gattung(en): Elektronische Musik

Besetzung: Elektronik

Art der Publikation: Manuskript

Auftrag: Artscenter, Keiyo Universität Tokyo für eine Aufführung des TAMAMU-Ensembles

Uraufführung

Tokyo (Japan)

Veranstaltende Organisation: Arts Center der Keio-Universität

Mitwirkende: Tamamu-Ensemble