

My illness is the medicine I need

Werktitel: My illness is the medicine I need

KomponistIn: [Larcher Thomas](#)

Entstehungsjahr: 2002

Dauer: 14m

Genre(s): Neue Musik

Gattung(en): Ensemblesmusik Vokalmusik

Sprache (Text): Englisch

Besetzung: Solostimme(n) Trio
[Sopran](#) (1), [Klavier](#) (1), [Violine](#) (1), [Violoncello](#) (1)

ad Sopran: auch gesprochene Passagen

Besetzungsdetails:

Art der Publikation: Verlag

Titel der Veröffentlichung: My illness is the medicine I need

Verlag/Verleger: [Schott Music](#)

Stilbeschreibung:

"Die Texte werden stark nach musikalischen und strukturellen Vorgaben "instrumentalisiert". Manchmal wird auch - im Schönberg'schen Sinne - gegen den Text komponiert. Demgemäß ist die Stimme in diesem Zyklus nur eines von vier Instrumenten. Für einen Sopran geschrieben umgehen die Lieder jedoch viele Ausdrucksbereiche, die sowohl in der klassischen als auch in der modernen Musik gerne angewendet werden."

Thomas Larcher (Stand Sept. 2007)

Widmung:

Hotschnig Alois

Uraufführung:

Ort der Uraufführung: Heimbach

InterpretInnen: Juliane Banse, Christian Tetzlaff, Nikolaj Schneider, Thomas Larcher

Aufnahme:

Titel: Ixxu

Label: ECM Records

Text: "Die Texte sind Zitate aus dem Magazin "Colors" Nr. 47, das von FABRICA, der vom Fotografen Oliviero Toscani initiierten "Denkfabrik" des Benetton-Konzerns herausgegeben wird."

Stand Sept. 2007