

Böse Zellen - für Klavier und Orchester

Werktitel: Böse Zellen

Untertitel: für Klavier und Orchester

KomponistIn: [Larcher Thomas](#)

Entstehungsjahr: 2006

Überarbeitungsjahr: 2007

Dauer: 22m

Genre(s): Neue Musik

Besetzung: Orchester Soloinstrument(e)

Besetzungsdetails:

Orchestercode: Pf - 1(Picc)/0/2(BKlar)/2 - 2/2/0/0 - Perc - 5/4/3/2/1

Solo: [Klavier](#) (1)

[Flöte](#) (1, auch Piccolo), [Klarinette](#) (1), [Klarinette](#) (1, auch Bassklarinette), [Fagott](#) (2), [Horn](#) (2), [Trompete](#) (2), [Perkussion](#) (1), [Violine](#) (9), [Viola](#) (3), [Violoncello](#) (2), [Kontrabass](#) (1)

Art der Publikation: Verlag

Verlag/Verleger: [Schott Music](#)

Auftrag:

Franz Xaver Ohneorg für das Klavierfestival Ruhr mit der Vorgabe, dieselbe Konstellation zu wählen wie in Mozarts KV 482 mit dem Solisten als Dirigenten

Widmung:

[Davies Dennis Russell](#)

Uraufführung:

Mitwirkende: [Larcher Thomas](#)

Ort der Uraufführung: Zeche Zollverein, Essen

Veranstaltende Organisation: Klavier Festival Ruhr

Band/Ensemble: Münchner Kammerorchester

© 2026. Alle Rechte vorbehalten. Medieninhaber: [mica - music austria](#) | [über die Musikdatenbank](#) | [Impressum](#)