

Ferne Nähe

Werktitel: Ferne Nähe

KomponistIn: [Mundry Isabel](#)

Entstehungsjahr: 2001

Dauer: 13m

Genre(s): Neue Musik

Gattung(en): Orchestermusik

Besetzung: Soloinstrument(e) Orchester

Besetzungsdetails:

Orchestercode: StrQuart - 6(3Picc)/6/6/6 - 5/5/4/1 - 4Perc, Akk - 20/0/12/6/6

Solo: Violine (2), Viola (1), Violoncello (1)

Flöte (6, auch Piccoloflöte), Oboe (6), Klarinette (6), Fagott (6), Horn (5),
Trompete (5), Posaune (4), Tuba (1), Perkussion (4), Akkordeon (1), Violine (20),
Viola (12), Violoncello (6), Kontrabass (6)

Art der Publikation: Verlag

Verlag/Verleger: [Breitkopf & Härtel](#)

Auftrag: [Musik-Biennale Berlin - Internationales Fest für zeitgenössische Musik](#)

Uraufführung

Berlin (Deutschland)

Veranstaltung: [Musik-Biennale Berlin - Internationales Fest für zeitgenössische Musik](#)