

musikinstrumente gestern und heute

Werktitel: musikinstrumente gestern und heute

KomponistIn: [Auinger Sam](#)

Entstehungsjahr: 1999

Genre(s): Neue Musik

Subgenre(s): Experimental/Intermedia Jazz

Gattung(en): Klanginstallation

Sound Design zur Sonderausstellung "Musikinstrumente gestern und heute" auf Schloß Kremsegg (09.07.1999 - 01.08.1999)
