

Mantilla Matador

Werktitel: Mantilla Matador

KomponistIn: [Auinger Sam](#) [Huber Rupert W.M.](#)

Entstehungsjahr: 2001

Dauer: 9m 16s

Genre(s): Neue Musik

Subgenre(s): Jazz

Gattung(en): Performance

Besetzung: Elektronik

Uraufführung:

Berlin

Ort der Uraufführung: Parochialkirche

Aufnahme:

2001 **Titel:** format 5

Label: [TOURETTE](#)

Ein einziger Peitschenknall wird zum Sample und akustischen Kern von Mantilla Matador; die Arbeit entstand eigens für "format5" und ist als Stereomix der beiden Wahlberliner Sam Auinger und Rupert W.M. Huber (zusammen Berliner Theorie) auch auf der "format5"-CD vertreten.