

# Missa "Ad fontes" - Für 3 Soli, Solosextett, gemischten Chor, Ensemble und Orgel

**Werktitel:** Missa "Ad fontes"

**Untertitel:** Für 3 Soli, Solosextett, gemischten Chor, Ensemble und Orgel

**KomponistIn:** [Frieberger Rupert Gottfried](#)

**Entstehungsjahr:** 2004

**Genre(s):** Neue Musik

**Gattung(en):** Orchestermusik Vokalmusik Geistliche Musik

**Sprache (Text):** Lateinisch

**Besetzung:**

Solostimme(n) Vokalsextett Chor Gemischter Chor Kammerorchester/Ensemble

**Besetzungsdetails:**

**Orchestercode:** S,A,B, Solosextett, gem.Ch - 1/1/0/1, 3 Didgeridoo - 0/2/2/0 - Org  
- 0/0/1/1/1

Solo: [Sopran](#) (1), [Alt](#) (1), [Bass](#) (1), [Stimme](#) (6)

[gemischter Chor](#) (1), [Flöte](#) (1), [Oboe](#) (1), [Fagott](#) (1), [Didgeridoo](#) (3), [Trompete](#) (2),  
[Posaune](#) (2), [Orgel](#) (1), [Viola](#) (1), [Violoncello](#) (1), [Kontrabass](#) (1)

**Art der Publikation:** Manuskript

---