

Mariä Wiegenlied - Bearbeitung (Max Reger) für Sopransolo, 3 gleiche Stimmen und Orgel

Werktitel: Mariä Wiegenlied

Untertitel:

Bearbeitung (Max Reger) für Sopransolo, 3 gleiche Stimmen und Orgel

KomponistIn: [Kropfreiter Augustinus Franz](#)

Entstehungsjahr: 1953

Genre(s): Neue Musik

Gattung(en): Geistliche Musik

Sprache (Text): Deutsch

Besetzung: Soloinstrument(e) Solostimme(n) Terzett

Solo: [Sopran](#) (1)

Besetzungsdetails: [Stimme](#) (3), [Orgel](#) (1)

Art der Publikation: Manuskript
