

Pavillon-Konzert

Werktitel: Pavillon-Konzert

KomponistIn: [Veszely Werner C.](#)

Entstehungsjahr: 1997

Genre(s): Global

Subgenre(s):

African Ambient Asian Blues / Roots Crossover Dixieland European Funk

Independent/Alternative Klassische Moderne Mainstream Pop R&B Rock Romantik

Besetzung: Orchester

Besetzungsdetails:

Orchestercode: 1/0/1, ASax/1 - 1/1/1/0 - Perc - 1/1/1/1/1

[Flöte](#) (1), [Klarinette](#) (1), [Fagott](#) (1), [Altsaxophon](#) (1), [Horn](#) (1), [Trompete](#) (1),
[Posaune](#) (1), [Perkussion](#) (1), [Violine](#) (2), [Viola](#) (1), [Violoncello](#) (1), [Kontrabass](#) (1)

Art der Publikation: Eigenverlag

Verlag/Verleger: [CaMi Songs](#)

Abschnitte/Sätze:

7 Sätze

Stilbeschreibung:

1. Prolog, 2. Marsch, 3. Air, 4. Galop Infernal, 5. Mazurka-Menuett, 6. Charlestrott,
7. Csárdás