

Demozartifikation -

Performance-Komplex

Werktitel: Demozartifikation

Untertitel: Performance-Komplex

KomponistIn: [Dézsy Thomas](#)

Entstehungsjahr: 2004 - 2006

Genre(s): Neue Musik

Subgenre(s): Tradition/Moderne

Gattung(en):

Multimedia/Intermedia/Video Performance Radiophonie / Hörspielmusik

Art der Publikation: Manuskript

Uraufführung:

Alte Schmiede Wien

Weitere Informationen: beteiligte Künstler u.a. Helmut Bohatsch, Simone Santini, Oliver Augst, Alexandre Bellenger, David Haneke, Hubert Wolf, Thomas Dézsy, Roman M. Müller

mehrere Teile: Text, Libretto, Komposition, Vortrag, Performance, Konzert, Hörspiel
