

Lalita Gesänge - für

Soloposaune und Ensemble (6

Spieler)

Werktitel: Lalita Gesänge

Untertitel: für Soloposaune und Ensemble (6 Spieler)

KomponistIn: Pantchev Vladimir

Entstehungsjahr: 2003

Überarbeitungsjahr: 2004

Dauer: 13m

Genre(s): Neue Musik

Subgenre(s): Modern/Avantgarde

Gattung(en): Ensemblemusik

Besetzung: Sextett Soloinstrument(e)

Solo: Posaune (1)

Besetzungsdetails: 5 Instrumente begleitend

Art der Publikation: Manuskript

Uraufführung:

Schömerhaus Klosterneuburg