

# Konzert für Klavier und Orchester

**Werktitel:** Konzert für Klavier und Orchester

**Opus Nummer:** opus 17

**KomponistIn:** [Hensel Daniel](#)

**Entstehungsjahr:** 2008

**Dauer:** ~ 25m

**Genre(s):** Neue Musik

**Subgenre(s):** Modern/Avantgarde Tradition/Moderne

**Besetzung:** Orchester Soloinstrument(e)

**Besetzungsdetails:**

**Orchestercode:** Pf - 2/2/2/2/ - 2/2/2/1 - Pk, 2 Perc - Hf, Cel - 10/8/6/4/2

Solo: [Klavier](#) (1)

[Flöte](#) (2), [Oboe](#) (2), [Klarinette](#) (2), [Fagott](#) (2), [Horn](#) (2), [Trompete](#) (2), [Posaune](#) (2), [Tuba](#) (1), [Pauke](#) (1), [Perkussion](#) (2), [Harfe](#) (1), [Celesta](#) (1), [Violine](#) (18), [Viola](#) (6), [Violoncello](#) (4), [Kontrabass](#) (2)

**Widmung:**

**WidmungsträgerInnen:** Barbara Anton-Kügler

**Uraufführung:**

**Ort der Uraufführung:** Hochschule für Musik Würzburg

**InterpretInnen:** Barbara Anton-Kügler (Pf), Marko Zdralek (Dir)

**Band/Ensemble:** Orchester der Hochschule für Musik Würzburg

**Weitere Informationen:** Meisterklassenpodium

---

