

Der Sturm im Reagenzglas - Fünf Ereignisse für Kammerorchester

Werktitel: Der Sturm im Reagenzglas

Untertitel: Fünf Ereignisse für Kammerorchester

Opus Nummer: opus 42

KomponistIn: [Sprenger Johannes](#)

Entstehungsjahr: 2001 - 2002

Dauer: ~ 20m

Genre(s): Neue Musik

Subgenre(s):

African Crossover European Free Jazz Fusion / Rockjazz Improvisation

Klassische Moderne Pop Rock Structured Improvisation Tradition/Moderne

Besetzung: Kammerorchester/Ensemble

Art der Publikation: Manuskript

Abschnitte/Sätze:

1. Der nackte Gelehrte, 2. Abschied von Tirol, 3. Dezimalsystem, 4. Das Kalb im Morgengrauen, 5. Die ertränkte Uhr

Auftrag:

[Amt der Tiroler Landesregierung](#)

Uraufführung:

ORF/Landesstudio Tirol - Kulturhaus

© 2025. Alle Rechte vorbehalten. Medieninhaber: [mica - music austria](#) | [über die Musikdatenbank](#) | [Impressum](#)