

Die Beichte

Werktitel: Die Beichte

Opus Nummer: opus A 44

KomponistIn: [Sprenger Johannes](#)

Beteiligte Personen (Text): Mitterer Felix

Entstehungsjahr: 2003

Genre(s): Jazz/Improvisierte Musik

Subgenre(s):

Crossover European Free Jazz Fusion / Rockjazz Improvisation Klassische Moderne
Pop Rock Structured Improvisation Tradition/Moderne

Gattung(en): Radiophonie / Hörspielmusik

Art der Publikation: Manuskript

Auftrag:

[ORF/Landesstudio Tirol](#)

Sendeaufnahme:

[ORF/Landesstudio Tirol](#)

Aufnahme:

Label: [ORF/Landesstudio Tirol](#)

Regie: Martin Sailer; Studioversion und Livehörspiel; Gemeinschaftsarbeit
AkkoSax (Siggi Haider/Hannes Sprenger)

Hörspiel des Jahres 2003, Prix Italia 2004 Veröffentlicht auf CD: ORF Tirol