

# Der Schlaf der Gerechten

**Werktitel:** Der Schlaf der Gerechten

**Untertitel:** Kammeroper

**Opus Nummer:** 90

**KomponistIn:** [Schwertsik Kurt](#)

**Beteiligte Personen (Text):** Tornquist Kristine

**Entstehungsjahr:** 2004

**Dauer:** ~ 15m

**Genre(s):** Neue Musik

**Subgenre(s):** Tradition/Moderne

**Gattung(en):** Oper/Musiktheater

**Sprache (Text):** Deutsch

**Besetzung:** Solostimme(n) Orchester Kammerorchester/Ensemble

**Besetzungsdetails:**

Solo: Stimme (5)

Bassklarinette (1), Saxophon (1), Trompete (1), Posaune (1), Vibraphon (1), Akkordeon (1), Violine (1), Kontrabass (1)

5 SängerInnen; beim Verlag keine genaueren Angaben zu vokaler Besetzung verfügbar

**Art der Publikation:** Verlag

**Verlag/Verleger:** [Boosey & Hawkes](#)

**Auftrag:** 2004 [sirene Operntheater](#)

**Uraufführung**

31. Oktober 2004 - Innsbruck, Tiroler Landestheater

**Veranstalter:** [sirene Operntheater](#)

**Mitwirkende:** [Keilhack Dorian](#), [Tiroler Ensemble für Neue Musik - TENM](#), Renate Fankhauser, Shauna Elkin, Dan Chamandy, Michael Wagner (Solostimmen), Kristine Tornquist (Regie), Walter Vogelweider (Bühnenbild), Julia

## Libiseller (Kostüme)

eine von sieben vom sirene Operntheater in Auftrag gegebenen "Operellen"  
(Kurzopern in kammermusikalischer Besetzung); vgl. auch:

- "Stretta" von Wolfram Wagner
- "HerzLosZeitLos" von Peter Planyavsky
- "Das gestohlene Herz" von Jury Everhartz
- "Die vertauschten Köpfe" von Christof Dienz