

Albayzin and Sacromonte

Werktitel: Albayzin and Sacromonte

Untertitel: Zwei Sätze und ein Tangointermezzo für Violine und Orchester

Opus Nummer: 81

KomponistIn: [Schwertsik Kurt](#)

Entstehungsjahr: 2000

Dauer: ~ 20m

Besetzung: Soloinstrument(e) Orchester

Besetzungsdetails:

Orchestercode: VI - 2(Picc)/2/2, BKlar/2, KFag, SSax - 4/3/2/1 - Pk, 3 Perc - Hf - Str

Solo: [Violine](#) (1)

[Flöte](#) (2, auch Piccolo), [Oboe](#) (2), [Klarinette](#) (2), [Bassklarinette](#) (1), [Fagott](#) (2), [Kontrafagott](#) (1), [Sopransaxophon](#) (1), [Horn](#) (4), [Trompete](#) (3), [Posaune](#) (2), [Tuba](#) (1), [Pauke](#) (1), [Perkussion](#) (3), [Harfe](#) (1), Streicher

Art der Publikation: Verlag

Titel der Veröffentlichung: Violin Concerto No.2: Albayzin and Sacromonte

Verlag/Verleger: [Boosey & Hawkes](#)

Uraufführung:

Schwaz in Tirol

Mitwirkende: [Altenburger Christian](#), [Davies Dennis Russell](#), [ORF Radio Symphonieorchester Wien](#)

Veranstaltende Organisation: Klangspuren - Verein zur Förderung von Neuer Musik Schwaz

zweites Violinkonzert
