

Die feuerrote Friederike

Werktitel: Die feuerrote Friederike

Untertitel: Oper für Kinder in einem Akt

KomponistIn: [Naske Elisabeth](#)

Beteiligte Personen (Text): Nöstlinger Christine, Colloredo Theresita

Entstehungsjahr: 2004

Dauer: 1h 15m

Genre(s): Neue Musik

Subgenre(s): Tradition/Moderne

Gattung(en): Oper/Musiktheater Musik für Kinder und/oder Schüler:innen

Sprache (Text): Deutsch

Besetzung: Solostimme(n) Chor Ensemble

Besetzungsdetails:

Orchestercode: S, A, 2 FSt, T, Spr (Bar), Ch - 0/0/1(BKlar)/1 - 1/1/0/0 - Perc - Str - EGit

[Sopran](#) (1), [Alt](#) (1), [Tenor](#) (1), [Frauenstimme](#) (2), [Sprecher \(m\)](#) (1), Chor (1),
[Klarinette](#) (1, auch Bassklarinette), [Fagott](#) (1), [Horn](#) (1), [Trompete](#) (1), [Perkussion](#) (1), Streicher (1), [Elektrische Gitarre](#) (1)

ad Perkussion: Schlagzeug, Triangel, kl. Trommel, Becken (1 Spieler)

Rollen

Friederike, ein kleines, dickes Mädchen mit roten Haaren (singende Schauspielerin: mittlere bis tiefe Stimmlage oder Mezzosopran) - Annatante, ihre Tante (A) - Die Katerkatze (singende/r SchauspielerIn: mittlere bis tiefe Stimmlage) - Briefträger/Friederikes Vater (Sprechrolle, Bar) - Frau Briefträger/Die Lehrerin /Die Spiegelannatante (S) - Der Postdirektor/Professor Profi (T) - Böse Kinder (Chor)

Art der Publikation: Verlag

Verlag/Verleger: [Schott Music](#)

Uraufführung

Wiener Staatsoper

Mitwirkende: Orchester der Wiener Staatsoper, Rainer Roos (Dir)

Weitere Informationen: aufgeführt im mobilcom austria-Kinderzelt auf der Dachterrasse Staatsoper, Henry Mason (Regie)

© 2026. Alle Rechte vorbehalten. Medieninhaber: [mica - music austria](#) | [über die Musikdatenbank](#) | [Impressum](#)