Die feuerrote Friederike

Werktitel: Die feuerrote Friederike
Untertitel: Oper für Kinder in einem Akt
KomponistIn: Naske Elisabeth
Beteiligte Personen (Text): Nöstlinger Christine, Colloredo Theresita
Entstehungsjahr: 2004
Dauer: 1h 15m
Genre(s): Neue Musik
Subgenre(s): Tradition/Moderne
Gattung(en): Oper/Musiktheater Musik für Kinder und/oder Schüler:innen
Sprache (Text): Deutsch
Besetzung: Solostimme(n) Chor Kammerorchester/Ensemble

Besetzungsdetails:

Orchestercode: S, A, 2 FSt, T, Spr (Bar), Ch - 0/0/1(BKlar)/1 - 1/1/0/0 - Perc - Str - EGit

Sopran (1), Alt (1), Tenor (1), Frauenstimme (2), Sprecher (m) (1), Chor (1), Klarinette (1, auch Bassklarinette), Fagott (1), Horn (1), Trompete (1), Perkussion (1), Streicher (1), Elektrische Gitarre (1)

ad Perkussion: Schlagzeug, Triangel, kl. Trommel, Becken (1 Spieler)

Rollen
Friederike, ein kleines, dickes Mädchen mit roten Haaren (singende Schauspielerin: mittlere bis tiefe Stimmlage oder Mezzosopran) - Annatante, ihre Tante (A) - Die Katerkatze (singende/r SchauspielerIn: mittlere bis tiefe Stimmlage) - Briefträger/Friederikes Vater (Sprechrolle, Bar) - Frau Briefträger/Die Lehrerin /Die Spiegelannatante (S) - Der Postdirektor/Professor Profi (T) - Böse Kinder (Chor)

Art der Publikation: Verlag
Verlag/Verleger: Schott Music

Uraufführung
Wiener Staatsoper

Mitwirkende: *Orchester der Wiener Staatsoper*, Rainer Roos (Dir)
Weitere Informationen: aufgeführt im mobilcom austria-Kinderzelt auf der Dachterrasse Staatsoper, Henry Mason (Regie)

© 2025. Alle Rechte vorbehalten. Medieninhaber: mica - music austria | über die Musikdatenbank | Impressum