

Der selbstsüchtige Riese - Ballett nach dem gleichnamigen Märchen von Oscar Wilde

Werktitel: Der selbstsüchtige Riese

Untertitel: Ballett nach dem gleichnamigen Märchen von Oscar Wilde

KomponistIn: [Naske Elisabeth](#)

Beteiligte Personen (Text): Wilde Oscar

Entstehungsjahr: 2006

Dauer: 1h

Genre(s): Neue Musik

Subgenre(s): Klassik

Gattung(en):

Ensemblemusik Musik für Kinder und/oder Schüler:innen Tanz/Ballett

Sprache (Text): Deutsch

Besetzung: Quartett Solostimme(n) Zuspieldung

Besetzungsdetails:

[Klarinette](#) (1, auch Kontrabassklarinette), [Perkussion](#) (1), [Akkordeon](#) (1),
[Violoncello](#) (1), [Tonband](#) (1)

ad Tonband: oder SprecherIn
weitere 5 TänzerInnen

Art der Publikation: Manuskript

Stilbeschreibung:

"Die Beschreibung von Frühlings- und Winterszenen und der Kontrast zwischen den Kindern und dem Riesen bietet eine große Vielfalt an klanglichen, musikalischen und choreographischen Möglichkeiten. Der Riese wird beispielsweise - optisch und klanglich sinnfällig - durch die Kontrabassklarinette charakterisiert"

Quelle: Schott Musik Aktuell, 11/2007, S. 9

Uraufführung:

Luxemburg

Weitere Informationen: Rose Breuss (Choreographie)

Text: Libretto von Christoph Bochdansky

© 2026. Alle Rechte vorbehalten. Medieninhaber: [mica - music austria](#) | [über die Musikdatenbank](#) | [Impressum](#)