

broken idioms

Werktitel: broken idioms

KomponistIn: [Keil Friedrich](#)

Entstehungsjahr: 2004

Dauer: 20m

Genre(s): Neue Musik

Subgenre(s): Jazz

Besetzung: Kammerorchester/Ensemble

Besetzungsdetails:

Orchestercode: 0/0/1, BKlar/0, 2 Sax - 1/2(C)/1/1 - Perc, Mar - Akk - 1/0/0/1/0

[Klarinette](#) (1), [Bassklarinette](#) (1), [Sopransaxophon](#) (1), [Altsaxophon](#) (1), [Horn](#) (1),
[Trompete](#) (2, in C), [Posaune](#) (1), [Tuba](#) (1), [Perkussion](#) (1), [Marimbaphon](#) (1),
[Akkordeon](#) (1), [Violine](#) (1), [Violoncello](#) (1)

Art der Publikation: Manuskript