

Under The Bridge - Die hip BRASS hop Oper

Werktitel: Under The Bridge

Untertitel: Die hip BRASS hop Oper

KomponistIn: [Hertel Paul](#) [Spörri Andreas](#)

Beteiligte Personen (Text): Spörri Andreas, Hertel Paul

Entstehungsjahr: 2002

Genre(s): Neue Musik

Gattung(en): Musical/Operette

Besetzung: Orchester Duett Zuspielung

Solo: [Sopran](#) (1), [Tenor](#) (1), [Sprecher \(m\)](#) (1)

Besetzungsdetails: [Orchester](#) (1)

Art der Publikation: Manuskript

Stilbeschreibung:

Die Oper ist ein gesungenes, gerapptes sowie getanztes Werk und spricht mit ihrer Verschmelzung des traditionellen Klangkörpers Brass Band mit den modernen Einflüssen der Hip-Hop-Szene die Zuhörer an - unterschiedliche Elemente wie Brass Band, Gesang, Diskjockey, Rap und Breakdance werden in diesem Crossoverprojekt zusammenführt.

Die üblichen Loops des HipHop sind exakt notiert und werden live gespielt.

Anlass:

[Weltausstellung/Exposition Mondiale \(EXPO\)](#)

EXPO 2002 (Neuchâtel/Schweiz)

Auftrag:

2002

Swiss Army Brass Band

Uraufführung:

9. Juli 2002

Ort der Uraufführung: Interlaken (Schweiz)

weitere Aufführungen: u.a. bei der EXPO 2002 in Neuchâtel (Schweiz)

Aufnahme:

2010 **Titel:** Under The Bridge

Label: *[Tonstudio AMOS](#)*

© 2025. Alle Rechte vorbehalten. Medieninhaber: [mica - music austria](#) | [über die Musikdatenbank](#) | [Impressum](#)