

The Phoenix

Werktitel: The Phoenix

Opus Nummer: opus 64

KomponistIn: [Hertel Paul](#)

Entstehungsjahr: 1999

Dauer: 8m 30s

Genre(s): Neue Musik

Besetzung: Orchester

Besetzungsdetails:

Brassband (20-stimmig):

Cornet in Es (1), Cornet in B (4, Solo), Repiano-Cornet (1), Cornet in B I. (4), Cornet in B II. (4), Flügelhorn (1), Horn in Es (1, Solo), Horn in Es (2), Bariton in B (2), Posaune in B (2), Bass-Posaune in C (1), Euphonium in B (2), Basstuba (2) in Es, 2 Bass(-Tuben) in B, Perkussion (3)

ad Perkussion: Timpani/B.D., Snare/Cymbals/Tamtam, Marimba/Vibraphon

Art der Publikation: Verlag

Verlag/Verleger: [Molenaar Edition BV](#)

Stilbeschreibung:

Dynamisches, kraftvolles Werk, das stellenweise an Film-Musik erinnert. Für Jugendorchester geeignet.

Auftrag:

Swiss Army Brass Band

Uraufführung:

Schladming

Mitwirkende: [Spörri Andreas](#)

Veranstaltende Organisation: Mid-Europe-Festival

Band/Ensemble: Swiss Army Brass Band

Aufnahme:

Label: [Tonstudio AMOS](#)

© 2025. Alle Rechte vorbehalten. Medieninhaber: [mica - music austria](#) | [über die Musikdatenbank](#) | [Impressum](#)