Astoria Lounge

Werktitel: Astoria Lounge
Opus Nummer: opus 71
KomponistIn: Hertel Paul
Entstehungsjahr: 2000
Dauer: 9m 25s
Genre(s): Neue Musik
Gattung(en): Filmmusik Ensemblemusik
Besetzung: Duo

Besetzungsdetails: Klavier (1), Violine (1)

Art der Publikation: Manuskript

Abschnitte/Sätze:

Vier Salon-Stücke für Geige und Klavier und ein Epilog
Salonstück 1 (02'14''), Salonstück 2 (02'31''), Salonstück 3 (01'50''), Salonstück 4 (02'49''), Epilog (46'')

Stilbeschreibung:

Neue Salonmusik

Uraufführung:
Wien
Mitwirkende: Saeki Maki, Lehmann Ute

Weitere Informationen: UA im Haus des Komponisten

Ob das wirklich klug war vom Hotelmanager die zwei Emigranten in die Lounge vom Hotel Astoria zum Fünf-Uhr-Tee aufspielen zu lassen? Da wird nun eine Menge Musikgeschichte aufgearbeitet. Körperlich und mit sentimentaler Seele.

Lange vergrabene Erinnerungen tauchen auf, sind zu bewältigen und so manches an geballter Energie drängt an die Oberfläche.
Da ist einigen in der Astoria - Lounge die Teetasse aus der Hand gefallen. Dem einen vor Schreck, der anderen vor Begeisterung und manchen aus beiden Gründen gleichzeitig.

© 2025. Alle Rechte vorbehalten. Medieninhaber: mica - music austria | über die Musikdatenbank | Impressum