

Kinoverision - für zwei Tänzerinnen und elektronisch generierte Zuspieldung

Werktitel: Kinoverision

Untertitel: für zwei Tänzerinnen und elektronisch generierte Zuspieldung

KomponistIn: [Rennert Konrad](#)

Entstehungsjahr: 1998

Dauer: 17m

Gattung(en): Elektronische Musik Tanz/Ballett

Besetzung: Zuspieldung

Solo: [Elektronik](#) (1)

Besetzungsdetails: Zuspieldung

Art der Publikation: Manuskript

Uraufführung:

Wien

Weitere Informationen: Eröffnung des Festivals 'off cinema' (Schikanederkino)

gemeinsam mit Sonja Schmidlehner (Tanz)