

3 Phrases pour le film muet

Werktitel: 3 Phrases pour le film muet

Opus Nummer: opus 59

KomponistIn: [Hertel Paul](#)

Entstehungsjahr: 1997

Dauer: 5m 25s

Genre(s): Neue Musik

Gattung(en): Ensemblesmusik

Besetzung: Quintett

Besetzungsdetails:

[Flöte](#) (1), [Klarinette](#) (1), [Klavier](#) (1), [Violine](#) (1), [Violoncello](#) (1)

Art der Publikation: Verlag

Verlag/Verleger: [Fantastic Publisher, Vienna](#)

Abschnitte/Sätze:

Phrase 1 (01'25")

Phrase 2 (01'30")

Phrase 3 (02'30")

Auftrag:

Ensemble de l'Atelier Musique de Ville d'Avray

Widmung:

Jean-Louis Petit

Uraufführung:

Ort der Uraufführung: Minoritensaal Graz

Sendeaufnahme:

[ORF/Landesstudio Steiermark](#)

Das Auftragswerk des Ensemble de l'Atelier Musique de Ville d'Avray entstand im Frühjahr 1997 und ist Maestro Jean-Louis Petit gewidmet.

Die drei Sätze illustrieren sehr unterschiedliche Stimmungen des klassischen 'dramatischen' Stummfilmes. In diesem Fall entstand die Musik aber nicht nach der Vorgabe eines fertigen Filmes, sondern als Kompilation bekannter Gefühlseindrücke wurde die Arbeit als Paradigma von Elementen eines typischen Mediums vorweg-gedacht. Der dazu passende (Stumm-)Film muss nun noch gedreht werden...

© 2025. Alle Rechte vorbehalten. Medieninhaber: [mica - music austria](#) | [über die Musikdatenbank](#) | [Impressum](#)