

Maulwurf-Song - aus "Rabautz"

Transkription für Oboe und

Klavier

Werktitel: Maulwurf-Song

Untertitel: aus "Rabautz" Transkription für Oboe und Klavier

Opus Nummer: opus 36/39

KomponistIn: [Hertel Paul](#)

Entstehungsjahr: 2005

Dauer: 3m

Genre(s): Neue Musik

Gattung(en): Ensemblesmusik Musik für Kinder und/oder Schüler:innen

Besetzung: Duo

Besetzungsdetails: [Oboe](#) (1), [Klavier](#) (1)

Art der Publikation: Manuskript

Rabautz wurde als Auftragswerk ursprünglich für ein professionelles deutsches Ensemble von SängerInnen/SchauspielerInnen geschrieben. Auf Grund der Beliebtheit des Stückes und der Musik wurde auch eine Fassung für Kinder als DarstellerInnen erarbeitet und schon im Rahmen der Wiener Kindermusiktage 2004 erfolgreich vor einem vorwiegend gleichaltrigen Publikum mehrmals mit großer Freude der DarstellerInnen und hoher Akzeptanz vom Publikum (Lehrer, Eltern und Kinder) gespielt.

Neu ist nun die Fassung: 'Für den Musik-Unterricht'. Aber auch als Vortragsstücke und fürs Konzert sind diese Transkriptionen gut geeignet.