

## **Solid Messing**

**Werktitel:** Solid Messing

**Opus Nummer:** opus 81

**KomponistIn:** [Hertel Paul](#)

**Entstehungsjahr:** 2004

**Dauer:** 3m 10s

**Genre(s):** Neue Musik

**Gattung(en):** Ensemblesmusik

**Besetzung:** Quartett

**Besetzungsdetails:** [Horn](#) (4)

**Art der Publikation:** Manuskript

**Stilbeschreibung:**

Ein eigenartiger Choral mit Puls und Beat. Vier klassische HornistInnen auf dem Weg ins musikalische Eldorado. Gut so. (Programmheft)

**Uraufführung:**

**Ort der Uraufführung:** Evangelische Kirche, Fürstenwalde, Brandenburg, Deutschland

**InterpretInnen:** Gisberth Näther, Valentin Jahn, Katharina Jahn, Markwart Steinert

**Band/Ensemble:** Hornquartett Potsdam

'... wären F-Hörner aus Gold, müsste das Stück wohl "Solid Gold" heißen...' meinte unlängst jemand und wer will da noch widersprechen.