

# Ombres Chinoises

**Werktitel:** Ombres Chinoises

**Opus Nummer:** opus 30/3

**KomponistIn:** [Hertel Paul](#)

**Entstehungsjahr:** 1985

**Dauer:** 4m 49s

**Genre(s):** Neue Musik

**Gattung(en):** Sololiteratur

**Besetzung:** Soloinstrument(e)

**Besetzungsdetails:**

Solo: [Glasharmonika](#) (1)

ad Glasharmonika: Cristal, Bass-Cristal (1 Spieler)

'Cristal' ist eine moderne Form der Glasharmonika. Chromatisch mit Tonumfang von 5 Oktaven. Gebaut von den Brüdern Baschet in Paris.

**Art der Publikation:** Manuskript

**Stilbeschreibung:**

Mystisch fließende Klänge, die für das spezielle Instrument - eine moderne Form der Glasharmonika - geschrieben wurden und neue Hör-Räume erschließen.

**Uraufführung:**

Minoritensaal Graz

**Veranstalter:** [Steirischer Herbst](#)

**InterpretInnen:** Michael Deneuve (Cristal, Bass-Cristal)

**Aufnahme:**

**Titel:** Die blaue Stunde

**Label:** [Edition Projekt Uraufführungen](#), [Gramola](#)

Eignet sich auch als Ballett- bzw. Filmmusik.

---

© 2025. Alle Rechte vorbehalten. Medieninhaber: [mica - music austria](#) | [über die Musikdatenbank](#) | [Impressum](#)