

Konzert IV -

Echtzeitkomposition für

Computer, Sopran, Harfe, Bass,

Schlagzeug und 4-Kanal-PA-

Anlage

Werktitel: Konzert IV

Untertitel:

Echtzeitkomposition für Computer, Sopran, Harfe, Bass, Schlagzeug und 4-Kanal-PA-Anlage

KomponistIn: [Ritsch Winfried](#)

Entstehungsjahr: 2000

Genre(s): Neue Musik

Subgenre(s): Experimental/Intermedia

Gattung(en): Improvisierte Musik Ensemblemusik

Besetzung: Elektronik Solostimme(n) Trio

Besetzungsdetails:

[Sopran](#) (1), [Schlagzeug](#) (1), [Harfe](#) (1), [Elektrische Bassgitarre](#) (1), [Elektronik](#) (1),
[Computer](#) (1)

ad Elektronik: 4-Kanal-PA-Anlage

Art der Publikation: Manuskript

Auftrag:

Casa Falconieri Sardinien

© 2026. Alle Rechte vorbehalten. Medieninhaber: [mica - music austria](#) | [über die Musikdatenbank](#) | [Impressum](#)