

Introduction und Caprice

Werktitel: Introduction und Caprice

Untertitel: für Kontrabass und Streichorchester

Opus Nummer: opus 19b

KomponistIn: [Schermann Dietmar](#)

Entstehungsjahr: 1994

Dauer: 6m

Gattung(en): Orchestermusik

Besetzung: Soloinstrument(e) Orchester Streichorchester

Solo: [Kontrabass](#) (1)

[Violine](#) (12), [Viola](#) (4), [Violoncello](#) (3), [Kontrabass](#) (2)

Besetzungsdetails:

Art der Publikation: Manuskript

Uraufführung

Santiago de Chile

2. Fassung von opus 19a