

Elefantasia Concertante - Ein musikalisches Märchen für Klarinette Solo, Streichorchester und Schlaginstrumente

Werktitel: Elefantasia Concertante

Untertitel:

Ein musikalisches Märchen für Klarinette Solo, Streichorchester und Schlaginstrumente

KomponistIn: [Burkali Theodor](#)

Entstehungsjahr: 2004

Dauer: ~ 27m

Genre(s): Neue Musik

Besetzung: Instrumental

Art der Publikation: Manuskript

Uraufführung:

Veranstaltende Organisation: Bottroper Märchentage (Deutschland)

InterpretInnen: Kai Röhrig (Dir)

Band/Ensemble: Bottroper Kammerorchester