

# **Café Ritz - für Viola und Klavier**

**Werktitel:** Café Ritz

**Untertitel:** für Viola und Klavier

**Opus Nummer:** opus 67/31-33

**KomponistIn:** [Hertel Paul](#)

**Entstehungsjahr:** 2006

**Dauer:** 7m

**Genre(s):** Neue Musik

**Gattung(en):** Filmmusik Ensemblemusik

**Besetzung:** Duo

**Besetzungsdetails:** [Klavier](#) (1), [Viola](#) (1)

**Art der Publikation:** Manuskript

**Abschnitte/Sätze:**

Teil 1: Nocturne (02'10")

Teil 2: Französischer Walzer (01'20")

Teil 3: Tango (01'50")

**Stilbeschreibung:**

Salonmusik, zeitgemäße Musik mit "easy listening Faktor"

**Uraufführung:**

Pilsen

**ad Ort der Uraufführung:** Rundfunksaal, Pilsen

**InterpretInnen:** Jan Reznicek (Va), Eduard Spacil (Pf)

## **Sendeaufnahme:**

### *Tschechischer Rundfunk Pilsen*

... Es ist Nacht geworden im Café Ritz. Der Kellner stellt die Sessel auf die Tische und die beiden Musiker spielen für sich selbst. Erinnerungen werden wach. Reste eines Nocturnes aus der Zeit des klassischen Studiums, dann einen sentimental französischen Walzer und zum Abschluss den schrägen Tango. So lange haben sie fremde Musik gespielt, dass anfänglich die eigenen Töne noch etwas holpern. Aber dann kommt Leben in die Finger...

---

© 2025. Alle Rechte vorbehalten. Medieninhaber: [mica - music austria](#) | [über die Musikdatenbank](#) | [Impressum](#)