

# Vier Choräle vom Gral - mit Oboe - mit Themen aus der Kinderoper "Elster und Parzival"

**Werktitel:** Vier Choräle vom Gral - mit Oboe

**Untertitel:** mit Themen aus der Kinderoper "Elster und Parzival"

**Opus Nummer:** opus 75/31a-d

**KomponistIn:** [Hertel Paul](#)

**Entstehungsjahr:** 2008

**Dauer:** 11m 28s

**Genre(s):** Neue Musik

**Gattung(en):** Geistliche Musik Ensemblemusik

**Besetzung:** Duo

**Besetzungsdetails:** [Oboe](#) (1), [Orgel](#) (1)

**Art der Publikation:** Verlag

**Titel der Veröffentlichung:** Vier Choräle vom Gral - mit Oboe

**Verlag/Verleger:** [Internationale Musikverlage Hans Sikorski](#)

**Abschnitte/Sätze:**

- 1. Choral (04'47")
- 2. Choral (03'19")
- 3. Choral (01'15")
- 4. Choral (02'07")

**Stilbeschreibung:**

Neue Musik für Orgel und Oboe. Sowohl fürs Konzert als auch für Liturgie geeignet.

**Uraufführung:**

15. Mai 2008 Wien

**Ort der Uraufführung:** St. Paul (Hofzeile)

**InterpretInnen:** Abraham Ibrahim (Ob), Akiko Takahashi (Orgel)

In den "Vier Chorälen vom Gral" mit Oboe sind musikalische Themen aus der Kinderoper "Elster und Parzival" enthalten. Das erfolgreiche Bühnenwerk wurde 2003 an der Deutschen Oper Berlin uraufgeführt und versteht sich als moderne Vermittlung der Gralslegende. Die herausgefilterten hier vorliegenden vier Choräle sind in der Oper leitmotivisch dem König Amfortas zugeordnet. Sie erweitern nun die Bühnenwelt... weit hinein in die Sphäre des Sakralen... (Programmheft)

---

© 2025. Alle Rechte vorbehalten. Medieninhaber: [mica - music austria](#) | [über die Musikdatenbank](#) | [Impressum](#)