

Souvenir de Vienne - Nach Melodien aus der "Fledermaus" von J. Strauss, bearbeitet für Klaviersolo und Orchester

Werktitel: Souvenir de Vienne

Untertitel:

Nach Melodien aus der "Fledermaus" von J. Strauss, bearbeitet für Klaviersolo und Orchester

Opus Nummer: opus 108

KomponistIn: [Track Gerhard](#)

Entstehungsjahr: 1962

Dauer: 6m

Genre(s): Neue Musik

Subgenre(s): Klassik Volksmusik

Besetzung: Orchester Soloinstrument(e)

Besetzungsdetails:

Orchestercode: Pf - 2/2/2/2 - 2/2/0/0 - Pk, Perc - Str

Solo: [Klavier](#) (1)

[Flöte](#) (2), [Oboe](#) (2), [Klarinette](#) (2), [Fagott](#) (2), [Horn](#) (2), [Trompete](#) (2), [Pauke](#) (1),
[Perkussion](#) (1), [Streicher](#) (1)

Art der Publikation: Verlag

Verlag/Verleger: [PMI - Pro Musica International Musikverlag](#)

Bearbeitung, nach J. Strauss

© 2025. Alle Rechte vorbehalten. Medieninhaber: [mica - music austria](#) | [über die Musikdatenbank](#) | [Impressum](#)