

Dumba-Messe

Werktitel: Dumba-Messe

Opus Nummer: 441

KomponistIn: [Track Gerhard](#)

Entstehungsjahr: 1993

Dauer: 18m

Genre(s): Neue Musik

Subgenre(s): Klassik Volksmusik

Gattung(en): Orchestermusik Vokalmusik Geistliche Musik

Besetzung:

Solostimme(n) Soloinstrument(e) Chor Männerchor Gemischter Chor Orchester

Besetzungsdetails:

Solo: [Sopran](#) (1), [Bariton](#) (1)

Männerchor (1), gemischter Chor (1), [Flöte](#) (2), [Oboe](#) (2), [Klarinette](#) (2), [Fagott](#) (2), [Horn](#) (4), [Trompete](#) (2), [Posaune](#) (3), [Pauke](#) (1), [Orgel](#) (1), Streicher (1)

weitere mögliche Besetzungen:

Männerchor (1), Orgel (1), Orchester ad lib.

gemischter Chor (1), Orchester (1), Orgel (1)

Art der Publikation: Verlag

Verlag/Verleger: [PMI - Pro Musica International Musikverlag](#)

Anlass: [Wiener Männergesang-Verein](#)

Uraufführung

Stephansdom

Weitere Informationen: UA der Fassung für Sopransolo, Baritionsolo, gemischten Chor, Männerchor, Orchester und Orgel

© 2025. Alle Rechte vorbehalten. Medieninhaber: [mica - music austria](#) | [über die Musikdatenbank](#) | [Impressum](#)