

Akanthai - für Kammerorchester

Werktitel: Akanthai

Untertitel: für Kammerorchester

KomponistIn: [Elia Marios Joannou](#)

Entstehungsjahr: 2006

Dauer: 6m 50s

Genre(s): Neue Musik

Besetzung: Kammerorchester/Ensemble

Besetzungsdetails:

[Flöte](#) (1), [Oboe](#) (1), [Klarinette](#) (1), [Bassklarinette](#) (1), [Fagott](#) (1), [Horn](#) (1),
[Trompete](#) (2), [Posaune](#) (1), [Perkussion](#) (2), [Klavier](#) (1), [Violine](#) (2), [Viola](#) (1),
[Violoncello](#) (2), [Kontrabass](#) (1)

ad Kontrabass: teilweise elektronisch verstärkt

Art der Publikation: Manuskript

Auftrag:

[Allianz Kulturstiftung](#), [Ensemble Modern](#), [ISCM/IGNM/SICM - Internationale Gesellschaft für Neue Musik](#)

Uraufführung:

18. Februar 2007 Frankfurt am Main

Mitwirkende: [Liao Hsiao-Lin](#), [Asbury Stefan](#), [Ensemble Modern](#)

Ort der Uraufführung: Haus der Deutschen Ensemble Akademie, Frankfurt

Text: basierend auf Vasilis Michaelides' "The 9th of July 1821"

© 2025. Alle Rechte vorbehalten. Medieninhaber: [mica - music austria](#) | [über die Musikdatenbank](#) | [Impressum](#)