

Die Reise des G. Mastorna

Werktitel: Die Reise des G. Mastorna

Untertitel: Medienoper für 7 Schauspieler und 2 Instrumentalgruppen

KomponistIn: [Elia Marios Joannou](#)

Entstehungsjahr: 2006

Dauer: 45m

Genre(s): Neue Musik

Gattung(en): Oper/Musiktheater Multimedia/Intermedia/Video

Besetzung: Solostimme(n) Ensemble

Besetzungsdetails:

Stimmen (7)

Instrumentalgruppe 1: Violoncello (1), Gitarre (1)

Instrumentalgruppe 2: Mariachi (Violine 1), Gitarre (1), Guitarron (1), Sänger (1)

Auftrag: [Soziale & Kulturelle Einrichtungen der austro mechana - SKE Fonds, Stadt Salzburg](#)

Uraufführung

Ort der Uraufführung: Terminal 2, W. A. Mozart Airport Salzburg

Mitwirkende: Mozarteum Ensemble für Neue Musik, Mozarteum - Abteilung für Schauspiel und Regie, Conferencière: Ninja Reichert; Video/Licht-Design: Sebastian Knöbl; Bühnenbild, Kostüme/Video: Sandra Li Männel Saavedra; musikalische Leitung: Marios Joannou Elia

Text: nach Federico Fellinis "Il viaggio di G. Mastorna"

Textbearbeitung: Sandra Li Männel Saavedra

Textbearbeitung, sonstige Texte: Marios Joannou Elia