

## En vilo

**Werktitel:** En vilo

**Untertitel:** für 2 Bassklarinetten

**KomponistIn:** [Toro Pérez Germán](#)

**Entstehungsjahr:** 2008

**Dauer:** 3m 40s

**Genre(s):** Neue Musik

**Subgenre(s):** Experimental/Intermedia Modern/Avantgarde Tradition/Moderne

**Gattung(en):** Ensemblesmusik

**Besetzung:** Duo

**Besetzungsdetails:** [Bassklarinette](#) (2)

**Art der Publikation:** Manuskript

**Widmung:** [Petra Stump-Linshalm](#), [Heinz-Peter Linshalm](#)

### **Uraufführung**

2008 - Wien, Alte Schmiede Wien

**Mitwirkende:** [Petra Stump-Linshalm](#) (bcl), [Heinz-Peter Linshalm](#) (bcl)

### **Beschreibung**

"En vilo (in der Schweben) besteht aus einem Grundmodell und vier zunehmend verwachsenen Ableitungen. Das Modell baut auf oszillierenden Elementen in verschiedenen Zeitskalen auf. Ausgangspunkt und Grundmaterial des Stückes sind Schwebungen, die auftreten wenn die geringfügig unterschiedlichen Instrumente das selbe Material spielen. Weitere verwandte Elemente sind Triller und pendelartige Motive. Das Stück wurde auf Einladung von Petra Stump und Heinz-Peter Linshalm geschrieben und ist ihnen gewidmet."

*Germán Toro Pérez (2008), abgerufen am 23.09.2020 [http://www.toro-perez.com/works/instruments]*

---

© 2025. Alle Rechte vorbehalten. Medieninhaber: [mica - music austria](#) | [über die Musikdatenbank](#) | [Impressum](#)