

# Obsession

**Werktitel:** Obsession

**Untertitel:** Für Sprecherin und 8 Kanal-Tonband

**Opus Nummer:** 96b

**KomponistIn:** [Kaufmann Dieter](#)

**Beteiligte Personen (Text):** Brandon Thomas

**Entstehungsjahr:** 2004

**Dauer:** 9m 40s

**Genre(s):** Neue Musik

**Subgenre(s):**

Experimental/Intermedia Modern/Avantgarde Elektro-akustische Kompositionen

**Gattung(en):** Vokalmusik Elektronische Musik

**Besetzung:** Solostimme(n) Zuspielung

**Besetzungsdetails:** [Frauenstimme](#) (1), Digitales Tonband (1, 8-Kanal)

**Art der Publikation:** Manuskript

**Uraufführung**

New York

**Veranstalter:** [Österreichisches Kulturforum New York - Austrian Cultural Forum NYC](#)