

Fünf Texte von Gerhard Rühm

Werktitel: Fünf Texte von Gerhard Rühm

Untertitel:

Für Stimme(n), Holz-, Blech-, Streich-, Schlaginstrument(e) und Klavier in variabler Besetzung

Opus Nummer: 97

KomponistIn: [Kaufmann Dieter](#)

Beteiligte Personen (Text): Rühm Gerhard

Entstehungsjahr: 2004

Dauer: 8m 40s

Genre(s): Neue Musik

Subgenre(s): Experimental/Intermedia Modern/Avantgarde Tradition/Moderne

Gattung(en): Ensemblesmusik Vokalmusik

Besetzung: Solostimme(n) Ensemble

Besetzungsdetails:

Stimme(n), Holz-, Blech-, Streich-, Schlaginstrument(e) und Klavier in variabler Besetzung

Art der Publikation: Manuskript

Auftrag: [Musikforum Viktring-Klagenfurt](#)

Uraufführung

Toblach/I, Grand Hotel

Sendeaufnahme

[ORF/Landesstudio Kärnten](#)